# 郑州卫生健康职业学院

# 老年保健与管理专业教学资源库建设项目

# 合同书

合同编号：郑财磋商采购-2024-47

甲方：郑州卫生健康职业学院

乙方：河南超星数图信息技术有限公司

签订日期：2024 年 7 月 19 日

# 郑州卫生健康职业学院老年保健与管理专业教学资源库建设项目合同书

合同编号：郑财磋商采购-2024-47

甲方（委托方）：郑州卫生健康职业学院

乙方（受托方）：河南超星数图信息技术有限公司

甲、乙双方本着自愿、平等、公平、诚实、信用的原则，经友好协商，就郑州卫生健康职业学院老年保健与管理专业教学资源库建设项目，根据《中华人民共和国民法典》及相关法律规定，由双方共同遵守。

一、合同内容及要求

| 序号 | 服务名称 | 单位 | 数量 | 单价 | 总价 | 备注 |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 1 | 专业教学资源库平台管理系统及门户定制 | 套 | 1 | 43500 | 43500 | 超星定制、提供充分展示学校教学特色、课程资源的门户网站，可支持省级、国家级专业教学资源库建设 |
| 2 | 课程拍摄制作：老年基本照护技术 | 门 | 1 | 144000 | 144000 | 超星定制、共128学时，包含60～65个知识、技能点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 3 | 课程拍摄制作：老年健康评估 | 门 | 1 | 130000 | 130000 | 超星定制、共72学时，包含50～55个知识、技能点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 4 | 课程拍摄制作：老年膳食与营养保健 | 门 | 1 | 78000 | 78000 | 超星定制、共36学时，包含30～35个知识、技能点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 5 | 课程拍摄制作：老年健康管理 | 门 | 1 | 106000 | 106000 | 超星定制、共56学时，包含40～45个知识点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 6 | 课程拍摄制作：医养结合养老机构运营管理 | 门 | 1 | 78000 | 78000 | 超星定制、36学时，包含20～25个知识点视频资源，10个案例，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 7 | 课程拍摄制作：老年康乐活动策划组织 | 门 | 1 | 110000 | 110000 | 超星定制、54学时，包含40～45个知识点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 8 | 课程拍摄制作：中医养生与食疗 | 门 | 1 | 78000 | 78000 | 超星定制、共36学时，包含30～35个知识、技能点视频，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 9 | 课程拍摄制作：常用急救技术 | 门 | 1 | 59000 | 59000 | 超星定制、共36学时，包含30～35个知识、技能点视频，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |

| | | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|---|
| 10 | 课程拍摄制作：老年常见疾病概要 | 门 | 1 | 135000 | 135000 | 超星定制、92 学时，包含 50～55 个知识点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 11 | 课程拍摄制作：老年康复保健技术 | 门 | 1 | 125000 | 125000 | 超星定制、56 学时，包括包含 40～45 个知识、技能点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 12 | 课程拍摄制作：老年人沟通技巧 | 门 | 1 | 55000 | 55000 | 超星定制、36 学时，包含 30～35 个知识点视频资源，课程整体设计，课程拍摄，后期制作 |
| 13 | 学生大赛视频录制 | 节 | 12 | 500 | 6000 | 超星定制、录制学生参加技能大赛训练及获奖视频，展示专业建设和发展成果 |
| 14 | 二维动画 | 个 | 40 | 2000 | 80000 | 超星定制、老年常见疾病发病机制、临床表现等，动画色彩造型和谐，画面简洁清晰，界面友好，设计合理 |
| 15 | 虚拟仿真软件 | 套 | 5 | 50000 | 250000 | 超星定制、老年人常见疾病照护、噎呛、跌倒急救照护、失智老年人认知训练虚拟仿真软件 |
| 16 | PPT 制作、美化 | 套 | 450 | 30 | 13500 | 超星定制、每节课 PPT20～25 页，制作精美，图文并茂 |
| 合计 | 大写：壹佰肆拾玖万壹仟元整。 | | 小写：1491000 元。 | | | |

总计（大写）：壹佰肆拾玖万壹仟元整。

**二、项目概况**

项目名称：郑州卫生健康职业学院老年保健与管理专业教学资源库建设项目

交货地点：采购人指定地点

交货期：合同签订日起 120 日内

服务期：3 年

**三、合同目的**

订立本合同的目的在于确保甲、乙双方忠实地履行本合同规定的双方的职责和权利。

**四、双方权利和义务**

甲方权利和义务：

1、甲方应向乙方提供开发制作所需的相关资料，并保证资料的真实性与合法性；

2、甲方有义务按照合同约定支付相关费用；

3、甲方有义务及时为乙方提供有关资料。

乙方权利和义务：

1、乙方有权要求甲方按照合同约定支付相应款项；

2、乙方对制作的作品享有著作权，有权要求甲方在未付清款项之前不得使用该制作作品。

3、乙方按本合同要求的项目进度认真、按时、保质完成各项工作，并及时向甲方汇报与确认。

4、及时响应甲方的服务要求，提交项目中所需的各项资源。接受甲方的检查、监督和统一安排等。

**五、费用及付款方式**

供货验收合格并开具正规票据后支付合同总金额的95%，设备正常运行六个月后支付5%的尾款。

2、乙方指定账户信息：

乙方银行开户名称：河南超星数图信息技术有限公司；

乙方开户银行名称：交通银行股份有限公司郑州自贸区分行；

乙方银行开户帐号：411899991010004453719；

统一社会信用代码：91410100MA45ANM22C。

**六、履约验收**

1、履约验收主体

采购人：郑州卫生健康职业学院

采购人可以邀请参加本项目的其他供应商或者第三方专业机构及专家参与验收，相关验收意见作为验收的参考资料。

政府向社会公众提供的公共服务项目，验收时应当邀请服务对象参与并出具意见，验收结果应当向社会公告。

2、履约验收时间

乙方履约完毕提出验收申请，由甲方在收到申请后5个工作日内组织验收。

3、履约验收方式

由甲方成立验收小组，按照采购合同的约定对乙方履约情况进行书面验收。验收结束后，应当出具验收书。验收书应当包括软硬件部分的技术、服务、安全标准等履约情况。验收结果经双方确认后，双方代表必须签名盖章。验收过程中，若发现硬件质量有问题或软件功能不能满足政府采购合同规定的要求乙方应无

条件免费更换和调整，并无条件重新检测并调试直至验收合格交付使用。在此期间，乙方在甲方现场进行安装、调试、集成、试运行直至验收结束所发生的一切费用由乙方承担且已含在投标总价中。验收合格的，由双方共同签署《验收报告》，并进行验收档案保存，年底存档。

4、履约验收程序

甲乙双方必须同时在场。

5、履约验收内容

本次采购内的所有服务内容资料；验收内容要包括每一项技术和商务要求的履约情况，验收标准要包括所有客观、量化指标。不能明确客观标准、涉及主观判断的，可以通过在采购人、使用人中开展问卷调查等方式，转化为客观、量化的验收标准。

6、履约验收标准

合格，并通过采购人验收。

7、履约验收其他事项：____无_____

七、知识产权约定

1、甲方将该项目所有费用结清后，该项目的所有相关知识产权包括但不限于著作权，均属于甲方所有；

2、甲方在余款未付清之前，擅自使用或者修改使用乙方开发的资源导致的侵权，乙方有权依据《中华人民共和国著作权法》追究其法律责任。

八、违约责任

1、在合同执行过程中，发生的矛盾或争议，通过甲乙双方友好协商解决，如果协商未果，可通过法律程序解决。

2、本合同签订后，任何一方违约，应按法律规定向守约方支付相应的违约金，并赔偿因此给对方造成的损失。

九、争议解决

甲乙双方，如因履行本合同发生纠纷，应当友好协商解决；协商不成的，甲乙双方任何一方均可向法院提起诉讼。

十、合同生效

本合同壹式陆份，甲方肆份，乙方贰份，自双方签字盖章之日起生效。

十一、协议终止

甲、乙双方如约完成本合同协定后，本合同自动终止。

以下无正文为签字盖章页

甲方（盖章）郑州卫生健康职业学院　　乙方（盖章）：河南超星数图信息技术有限公司

地址：郑州市荥阳市乔楼镇京襄路 69 号　地址：河南自贸试验区郑州片区（郑东）金水东路 85 号雅宝东方国际广场 1 号楼 9 楼 903 号

甲方代表签字：

联系电话：68538551

日期：　2024 年 7 月 19 日

乙方代表签字：

联系电话：18595925866

日期：2024 年 7 月 19 日

附件一：详细服务内容

| 序号 | 设备名称 | | 响应文件技术参数要求 |
|---|---|---|---|
| 1 | 专业教学资源库平台管理系统及门户定制 | 系统功能 | 我公司所投产品完全满足项目系统功能需求，具体如下：<br>1、资源库专业站点功能设计支持专业管理、分类管理、用户管理、门户管理、权限管理、知识图谱管理等功能。可以实现超级管理员对资源库站点的统一管理，以及专业站点负责人对各自专业站点的单独管理。<br>2、资源上传与分类：支持多种格式的教学资源上传，如文档、视频、音频、图片等。上传后的资源可根据学科、资源类型、年级等进行分类管理。<br>3、资源检索：提供关键词检索、条件筛选等多种检索方式，方便用户快速找到所需资源。<br>4、资源下载与评价：用户可下载所需资源，并对资源进行评价、打分，为其他用户提供参考。<br>5、用户管理：包括用户注册、登录、权限管理等功能，确保系统安全稳定运行。<br>6、数据统计与分析：系统可统计资源的访问量、下载量等数据，为教育资源的优化配置提供参考依据。 |
| | | 门户定制 | 我公司所投产品完全满足项目门户定制需求，具体如下：<br>1、首页布局：用户可根据个人喜好选择首页布局风格。<br>2、导航栏定制：用户可自定义导航栏的栏目、顺序及显示方式，实现个性化导航。<br>3、搜索栏定制：支持搜索栏的关键词推荐、热门搜索等功能，提高搜索效率。<br>4、主题皮肤：提供多种主题皮肤供用户选择，满足用户的视觉需求。<br>5、个性化推荐：根据用户的浏览记录、下载记录等数据，为用户推荐相关的教学资源。 |
| 2 | 课程拍摄制作及学生大赛视频录制 | 总体要求 | 我公司所投产品完全满足项目总体需求，具体如下：<br>1、以课程知识树为依据，组织辅导开课教师进行教学目标、教学大纲梳理，制定见面课教案，定制视频拍摄脚本并拍摄，编辑碎片化视频，交付视频总时长不少于计划录制课时的总时长。组织视频资源进行上线等内容。<br>2、我公司承诺校方有权享有全部影片的发布权、出版权和拥有原版带素材权。<br>3、我公司承诺严格按照甲方的制作要求进行制作，保证影片画面品质及技术质量达到双方约定的标准。完成后的影片，其各项技术指标不低于校方影片制作要求所确定的标准。<br>4、我公司承诺负责将全部的脚本创意、翻译、细化、台词中英文、分镜头、字幕通过影片展现。<br>5、我公司承诺制作内容版权合法其中包括：画面、音乐、配音、及演员肖像权等。<br>6、我公司承诺在学校搭建本项目拍摄场景进行视频录制。 |
| | | 视频 | 我公司所投产品完全满足项目视频开发总体需求，具体如下：<br>一、教学内容与形式 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | 开发总体要求 | 1、我公司承诺配合教师团队预设教学目标，根据各个不同学科特点、学生认知规律及教学方式，围绕学科核心概念及教学内容和资源间关系，颗粒化组织教学内容及资源、设置教学情境，形成围绕知识点展开、清晰表达知识框架的短视频模块集。每个短视频针对各模块知识点或专题设置内嵌测试的作业题或讨论题，以帮助学习者掌握学习内容或测试学习者学习效果，时长以5-20分钟为宜。<br>2、成片中使用的图片、视频和动画等素材的版权归学校所有，不擅自使用或传播。<br>3、视频资源呈现形式丰富多样。<br>4、表现形式上，合理使用文本、图形（图像）、音频、视频、动画和虚拟仿真等各类素材，提供素材资源库，满足不同专业视频建设需求。对于教师准备的资料，提供与期刊和电子书的查重功能，保证视频资源建设的内容特色性与独有性。拍摄场景结合静态背景、虚拟抠像、场景实操等多种拍摄手段。<br>5、我公司承诺成片按照资源的内容和性质，科学全面地标注资源属性，方便资源的检索和智能重组。资源的形式规格遵循行业通行的网络教育技术标准。<br>二、教学设计与方法<br>1、遵循有效教学的基本规律，结合在线开放课程教学的特征与需求进行整体的教学设计，设计思路遵循混合式课程设计方法。<br>2、配合教学团队围绕教学目标精心设计教学活动，科学规划在线学习资源，明确学业评价策略和学习激励措施。课程设计、教学安排和呈现方式符合学习者移动学习和混合式教学的需求。<br>3、配合教学团队组织设计线下见面课教学环节，开展在线学习与课堂教学相结合、翻转课堂等多种方式的课堂教学模式。<br>4、我公司为本项目提供2位课程思政设计指导，用于指导教师对课程思政元素的挖掘，课程指导获得过省高教处或职成教服务中心颁发的“优秀课程思政指导”证书（加盖颁发单位的公章，证书具备可查编号）三、备课教学资源<br>1、我公司提供教师提升和课程视频制作相关数据资源，包含电子书、期刊、视频、学术文档等资源。教师在课程资源建设过程中，随时可以搜索、引用、插入和应用，全面辅助教师教学课件丰富度。响应文件提供我公司数字电子图书数据库软件著作权证书和评测报告、期刊资源数据库系统、教育视频软件著作权证书及评测报告。2、示范教学包：整合移动应用开发专业相关的示范教学包资源（100门），教师可以在视频资源建设中随时引用示范教学包中的课程资源。示范教学包包含教学课件、视频、教案、试题等资源同时可以根据教师自己课程的需要进行重新组合使用。响应文件提供截图。<br>3、提供可检索查看的数字资源，供老师在资源建设期间使用，包含100万册PDG电子书，响应文件里提供电子书截图。 |
| | | 制作团队要求 | 我公司所投产品完全满足项目制作团队需求，具体如下：<br>1、课程顾问:我公司为本项目配备三位课程顾问，能够与教师深度沟通，协助教师进行课程设计、知识点拆分、整理素材、起草课程脚本、拟定分组镜头大纲，课程顾问团队获得过河南省高教处或河南职称教服务中心颁 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 发的优秀课程顾问证书需加盖公章。<br>2、摄像师:有 3 年以上摄像从业经历的资深摄像师。<br>3、摄像助理:进行拍摄前的白平衡调试、机位的摆放、音频设备的测试。<br>4、灯光师:负责灯光的调试。<br>5、视频工程师:非线编剪辑人员。<br>6、剪辑工程师:对拍摄的视频能够进行精准剪辑。<br>7、根据视频录制时长和数量，安排一定数量的固定工作人员。 |
| | | 拍摄设备要求 | 我公司所投产品完全满足项目拍摄设备需求，具体如下：<br>1、拍摄设备:现场摄像机使用专业级数字高清设备、品牌及型号一致，且为一线品牌。<br>2、音频设备：现场录制使用专业级音频设备，保证教师和学生发言的录音质量。<br>3、灯光设备：专业影视摄影镝灯，LED 面光灯等。<br>4、辅助记忆设备：提供提词器。<br>5、存储设备：设备及有效容量保证正常完成拍摄任务。<br>6、后期制作设备：专业的非线性编辑系统。<br>7、监听设备：监听耳机 2 副。 |
| | | 拍摄要求 | 我公司所投产品完全满足项目拍摄需求，具体如下：<br>一、场地<br>1、摄像师提前了解场地条件，根据场地制定拍摄方案。<br>2、摄像师负责拍摄场地的管理和现场学生的安排，保证拍摄效果良好，现场人员安排合理。<br>3、摄像师提前检查教室照明、投影状态，及时反馈问题并合理处理，从而保证录制现场光线充足、环境安静、整洁、背景协调。<br>二、拍摄<br>1、拍摄角度以平视为主，禁仰拍、俯拍。<br>2、多机拍摄前须将白平衡参数设定成一致，拍摄时间入点、出点一致。<br>3、摄像师及时向授课教师采集 PPT 等课件资料。<br>三、拍摄方式<br>1、拍摄方式<br>提供 6 种拍摄模式供选择。根据课程内容，采用 1-3 机位拍摄，根据课程内容选择合适方式拍摄。具体如下：<br>第一，基地 PPT 模式。标准拍摄模式，以授课 PPT 为背景，教师位于 PPT 侧前方，2-3 机位拍摄。<br>第二，基地访谈模式。较流行的教学视频模式，引入多位教师或角色通过座谈、讨论交流容易引起共鸣互动，2-3 机位拍摄。<br>第三，外景采风模式。比较受学生喜欢的视频模式，场景和方式多变，能够多方面表现教师和学科风采，2-3 机位拍摄。<br>第四，基地场景模式。适合实验实践型教学，便于学生观摩细节，配合简单的动画、字幕、插图等细节，2-3 机位拍摄。<br>第五，场景演示模式。适用于实验室内、外环境中实验实践教学过程拍摄，便于学生观摩，与动画、字幕、插图相结合，2-3 机位拍摄。<br>第六，真人动画模式。最流行的网络视频模式，结合教师的肢体、语音、动画、插图为一体， 1-2 机位拍摄。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 2、素材采集<br>第一，课件采集。摄像师及时向授课教师采集 PPT 等课件资料。<br>第二，用户体验采集。每次拍摄完成后请授课教师填写【视频拍摄满意度确认单】。<br>四、成片技术<br>1、视频信号源<br>第一，全片图像同步性能稳定，无失步现象，图像无抖动跳跃，色彩无突变，编辑点处图像稳定。<br>第二，白平衡正确，无偏色，多机拍摄的镜头衔接处无色差。<br>2、音频信号源<br>第一，声道。中文内容音频信号记录于第 1 声道，音乐、音效、同期声记录于第 2 声道，若有其他文字解说记录于第 2 声道。<br>第二，电平指标。-2db—-8db 声音无失真、放音过冲、过弱。<br>第三，音频信噪比不低于 48db。<br>第四，声音和画面同步，无交流声或其他杂音等缺陷。<br>第五，伴音清晰、饱满、圆润，无失真、噪声杂音干扰、音量忽大忽小现象。解说声与现场声无比例失调，解说声与背景音乐无比例失调。<br>3、提供校方要求的相应语种的独立字幕文件。 |
| | | 后期制作要求 | 我公司所投产品完全满足项目后期制作需求，具体如下：<br>一、视频<br>1、不包含字幕的 MP4 格式。单个视频文件小于 200MB。<br>2、视频码流率不低于 1024Kbps。<br>3、视频分辨率统一设定为 1280×720。<br>4、视频画幅宽高比统一设定为 16:9。<br>5、视频帧率为 25 帧/秒，PAL 制式。<br>二、音频<br>1、音频压缩采用 AAC(MPEG4Part3)格式。<br>2、采样率 48KHz。<br>3、音频码流率 128Kbps。<br>4、音频位数：0bits。<br>5、声道数：2channels。 |
| | | 成片内容 | 我公司所投产品完全满足项目成片内容需求，具体如下：<br>1、片头与片尾<br>第一，每个视频根据课程特色，设计不同的片头，片头包括:学校 LOGO、课程名称、讲次、标题、主讲教师姓名、专业技术职务、学校等信息。<br>第二，LOGO 在画面左上角，课程名称、讲次和标题在画面居中呈现，教师职务与讲授内容右对齐，学校信息在画面正下方。<br>第三，课程名称、讲次、标题来源以教师填写的【视频拍摄满意度确认单】为准。<br>第四，片头和片尾的时间为 10 秒，并且都嵌入舒缓的背景音乐。<br>2、全片课件内容<br>第一，全片中学校、课程和教师名称在循环出现在画面左上角，间隔 5 分钟，即 00:11-05:10 出现学校名称，05:11-10:10 出现课程名称，10:11-15:10 出现讲师名称，依此类推。 |

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 第二，画面以教师的授课为主，适当插入 3-5 处学生认真听讲或师生互动的镜头。<br>第三，教师完整地出现在画面中，当拍摄教师特写时，居中于画面。<br>第四，当教师指向 PPT 时，在 3 秒内切换成含 PPT 在内的全景、PPT 特写或插入 PPT。<br>第五，插入的 PPT 与授课内容吻合，且插入时长控制在 5-8 秒。<br>第六，编辑点处不同机位的镜头切换使用叠画，画面衔接处无明显色差。<br>第七，镜头无抖动、无穿帮，远近切时缓推，速度均匀，不能忽快忽慢。<br>第八，唇音同步，音质清晰、饱满、圆润，无失真、忽大忽小、忽远忽近现象。<br>第九，无交流声、噪声或其它杂音。<br>第十，全片内容前后衔接，删除与授课无关的内容。<br>3、母带及素材的保管<br>第一，承诺保管原始素材与成片母带，视频交付时提供母带及素材光盘文件。<br>第二，影片制作完成交付甲方后，该影片的版权归甲方所有。 |
| | | 视频剪辑要求 | 我公司所投产品完全满足项目视频剪辑需求，具体如下：<br>1 剪辑点<br>根据授课教师的特定要求剪去不需要的时间段。如授课教师重复的语句、长时间的停顿（10 秒以上不讲话）、与课程视频内容无关的动作、授课过程中被某些原因打断授课的都可视情况剪去，剪辑后保证前后讲话内容的完整性，衔接流畅。<br>2 转场<br>视频剪辑的转场出现在剪辑点、机位切换或 PPT 展示处。转场效果若不是特殊要求，使用硬切换或者淡入淡出即可。 |
| | | 运行要求 | 我公司所投产品完全满足项目运行需求，具体如下：<br>课程完成制作后，我公司整合多种渠道资源积极配合甲方进行课程推广，我公司具备以下推广、运行方案：<br>1、我公司具备国家开放课程平台，可以对接贵校教学空间平台，可以将我专业已建设的校本平台课程直接对接到平台，可以免费在平台上进行课程推广，老师无需二次建课。因对接产生的费用由我公司承担，提供对接服务承诺函。<br>2、我公司有自主研发的专业资源库平台，可支持我专业申报省级以及国家级专业资源库项目。可以对接我校教学空间平台，可将我专业已建设的校本课程资源对接到我公司的专业资源库平台。提供对接服务承诺函和在线教学资源库系统软件著作权证书，所产生的对接服务费由我公司承担。<br>3、我公司支持与河南省职业教育课程联盟平台对接，响应文件提供联盟对接证明文件。每年必须推送至联盟平台首页优质课程 2 门，且每年向省级以上平台推送课程 2 门，所产生的对接费用由我公司承担（提供承诺书）。 |
| 3 | 二维动画 | 动画整体要求 | 我公司所投产品完全满足项目动画整体需求，具体如下：<br>1、动画的设计与使用，与课程内容相贴切，能够发挥良好的教学效果。<br>2、动画的开始有醒目的标题，标题能够体现课件所表现的内容。<br>3、动画色彩造型和谐，画面简洁清晰，界面友好，设计合理。<br>4、动画连续，节奏合适，帧和帧之间的关联性强。 |

<table>
<tr><td></td><td></td><td></td><td>5、如果有解说，配音标准，无噪音，声音悦耳，音量适当，快慢适度。<br>6、静止画面时间不超过 5 秒钟。动画演播过程流畅。合理、图像清晰，具有较强的可视性。<br>7、一般情况下，适配视频播放器，当动画时间较长时设置进度拖动条。<br>8、可根据动画内容搭建不同动画场景 MG 动画：卡通人物讲解，案例情景展示数据动画：动态效果展示课程数据及相关案例<br>9、存储格式为 mp4 格式。</td></tr>
<tr><td></td><td></td><td>后期制作要求</td><td>我公司所投产品完全满足项目后期制作需求，具体如下：<br>一、动画视频<br>1、不包含字幕的 MP4 格式。单个视频文件小于 200MB。<br>2、视频码流率不低于 1024Kbps。<br>3、视频分辨率统一设定为 1280×720。<br>4、视频画幅宽高比统一设定为 16:9。<br>5、视频帧率为 25 帧/秒，PAL 制式。<br>二、音频<br>1、音频压缩采用 AAC(MPEG4Part3)格式。<br>2、采样率 48KHz。<br>3、音频码流率 128Kbps。<br>4、声道数：2channels。</td></tr>
<tr><td>4</td><td>虚拟仿真软件</td><td>虚拟仿真软件</td><td>我公司所投产品完全满足项目虚拟仿真软件需求，具体如下：<br>老年人常见疾病照护、噎呛、跌倒急救照护、失智老年人认知训练虚拟仿真软件</td></tr>
<tr><td>5</td><td>PPT 制作、美化</td><td>PPT 制作、美化</td><td>我公司所投产品完全满足项目 PPT 制作、美化需求，具体如下：<br>1.制作原则<br>（1）演示文稿（PPT）内容丰富，可集文字、图形、图像、声音以及视频等多种媒体元素于一体。<br>（2）页面设置符合高清格式比例，幻灯片大小为“全屏显示 16：9”。<br>（3）整体效果风格统一、色彩协调、美观大方。<br>2.字体与字号<br>字体与字号参照下表：
<table>
<tr><td>类型</td><td>大标题</td><td>主讲信息</td><td>一级标题</td><td>正文</td><td>字幕</td></tr>
<tr><td>字体</td><td>大黑、时尚中黑、大隶书</td><td>黑体</td><td>黑体、魏碑、大宋</td><td>雅黑、中宋</td><td>雅黑</td></tr>
<tr><td>字号</td><td>50～70 磅</td><td>36～40 磅</td><td>36～40 磅</td><td>24～32 磅</td><td>32 磅</td></tr>
<tr><td>应用</td><td>上下左右居中</td><td>左右居中</td><td>左右居中</td><td>左对齐或居中</td><td>左右居中</td></tr>
</table>
3.版心与版式<br>每页四周留出空白，避免内容顶到页面边缘，边界安全区域分别为左、右</td></tr>
</table>

| | | | |
|---|---|---|---|
| | | | 130像素内，上、下90像素内。<br>4.背景<br>（1）背景色以简洁适中饱和度为主（颜色保持在一至两种色系内）；<br>（2）背景和场景不宜变化过多；<br>（3）文字、图形等内容与背景对比醒目。<br>5. 色调<br>（1）色彩的选配与课程科目相吻合；<br>（2）每一短视频或一系列短视频在配色上体现出系统性，可选一种主色调再加上一至两种辅助色进行匹配；<br>（3）同一屏里文字不宜超出三种颜色。<br>6.字距与行距<br>（1）标题：在文字少的情形下，字距放宽一倍体现舒展性；<br>（2）正文：行距使用1行或1.5行，便于阅读。<br>7. 配图<br>（1）图像清晰并能反映出内容主题思想，分辨率上72dpi以上；<br>（2）图片不可加长或压窄，防止变形；<br>（3）图形使用通俗易懂，便于理解。<br>8. 修饰<br>（1）细线条的运用比粗线条更显精致；<br>（2）扁平式的装饰更接近时代审美；<br>（3）有趣味的装饰通常更能吸引人。<br>9. 版权来源<br>素材选用注意版权，涉及版权问题须加入“版权来源”信息。 |